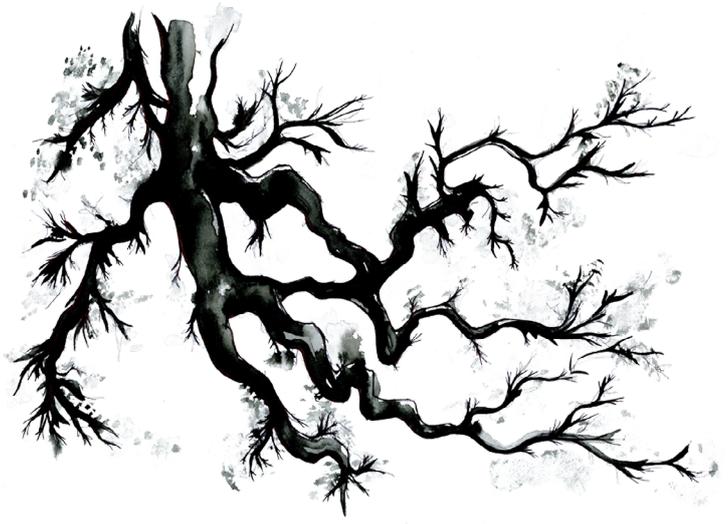


DESSINS ET ENCRE NATURELLES



Cette proposition d'atelier de pratique de dessin s'initie aux encres naturelles (rouille, terre, café, etc.), où la matière brute devient un langage sensible. Entre poésie et réalité, les participant.e.s expérimenteront des gestes simples pour explorer la trace et l'empreinte issues d'une observation commune. Cet espace de création invite à regarder autrement ce qui nous entoure, à transformer la discrétion de l'ordinaire en récit, et à renouer avec une pratique artistique ancrée dans le vivant et la récupération. Entre précision et intuition, il s'agit de dessiner non pas ce que l'on sait, mais ce que l'on voit et ressent.

- **Format** : atelier de 2h minimum, adaptable à tout horaire en journée et en semaine. Séances pouvant être mensuelles ou ponctuelles. Ces ateliers s'adaptent à tout public, besoins et envies.

- **Tarifs** : 60€ de l'heure (chaque atelier nécessite deux heures de préparation : montage et replis). Les frais de matériel sont comptés en plus.

Mon travail ainsi que mes illustrations sont visibles sur mon site web www.charlotteayrault.fr ou sur mon compte Instagram [charlotteayrault](https://www.instagram.com/charlotteayrault).

- Charlotte Ayrault, *designeuse plasticienne* :

Je raconte l'existant en l'illustrant, en créant à partir de ce qui se trouve au sol, de ce qui pousse et de ce qui se jette. J'observe et questionne nos manières de faire société, ainsi que nos rapports à notre environnement. Alignée avec la philosophie des low-technologies, je pense ma pratique dans un souci de résilience collective. C'est pourquoi je projette une pratique de design liant art, usages et transmissions pour tendre à habiter ce monde avec sobriété.

charlotte.ayrault@protonmail.com
06 70 49 46 36

