



**CHARLOTTE  
AYRAULT**

DESIGNEUSE  
PLASTICIENNE

## DIPLOMES

### SEPTEMBRE 2021 À JUIN 2024

• Diplôme national supérieur d'expression plastique, mention **design en transition**. École européenne supérieure d'art de Bretagne, 29200 Brest. *Obtenu avec les félicitations du jury.*

### SEPTEMBRE 2018 À JUIN 2021

• Diplôme national des métiers d'arts et du design, mention **objet, sens, scénarii et prospection**. Pôle supérieur de design Raymond Loewy, 23300 La Souterraine.

### SEPTEMBRE 2015 À JUIN 2018

• Baccalauréat sciences et technologies du design et des arts appliqués, option **histoire de l'art**. Lycée François d'Estaing, 12000 Rodez. *Mention très bien.*

## COMPÉTENCES

- Animation d'ateliers avec des publics jeunes et adultes.
- Travail en **collectif** dans une dimension **pluridisciplinaire** et implantée sur le territoire : expériences de vie quotidienne et de travail dans des lieux collectifs et associatifs.
- Conception et fabrication en atelier, en lien avec les matériaux de récupération, les anciens savoir-faire et les low-technologies, avec un attrait particulier pour le travail du métal et de la vannerie.
- Méthodologie de projet : enquête de terrain, recherches, conception et fabrication.
- Générosité, qualité et créativité des investigations : **qualités graphiques** en dessin et en typographie.
- Communication des investigations, mise en forme et en récit des recherches : formes éditoriales des mémoires d'études, des cartographies, des journaux *Reflux*, etc.
- Travail en **collaboration** avec des entreprises ou des commanditaires : réponse à plusieurs appels à projets en tant qu'étudiante et artiste autrice.
- Autonomie, polyvalence et curiosité.
- Qualités de rédactions et de synthétisations de recherches théoriques : mémoires d'études de DNMADE *l'expérience de la nature comme vecteur de sensibilité* et de DNSEP *traversées d'immobilités, cueillette à propos du nomadisme et marche d'une lune, écrits itinérants*.
- Aisance avec les logiciels informatiques : *Rhinocéros, Indesign, Photoshop, Illustrator, Keyshot.*

## EXPÉRIENCES

### MAI 2025

· Accompagnement à la réalisation d'une fresque, pour le projet Rivages Partagés mené par la designeuse Romane Plumer-Chabot : préparation puis animation d'un atelier avec des élèves de CE1-CE2 pour la co-réalisation d'une fresque au sol.

### OCTOBRE 2024 · AVRIL 2025

· Service civique au terrain d'aventure de l'association l'Allumette, pédagogie du jeu libre et risqué avec les enfants à Rennes : en tant qu'animatrice et designeuse, fabrication de l'aménagement, ateliers auprès des enfants, etc.

### OCTOBRE 2024

· Animation d'un atelier de découverte de la vannerie, avec des étudiant.es de l'Université de Rennes 1.

### JANVIER 2023 · JUIN 2024

· Permanences, vie et travail, dans des lieux collectifs et associatifs, dans le cadre de ma recherche en DNSEP : mêler une pratique de design immersive et un mode de vie nomade, en recherche sur les low-technologies et le vivre ensemble.

### À TEMPS PARTIEL, 2021 · 2024

· Travail au sein d'une communauté Emmaüs : phase de fabrication pour le réaménagement du magasin et recherches en immersion.

### HIVER 2022

· Travaux d'aménagement d'un camion pour en faire mon habitat à l'année : électricité, menuiserie, carrosserie, etc.

### JUIN 2022

· Résidence de conception et de fabrication d'outils low-tech pour Lucile Viaud : réalisation d'un mortier, un tamis et une meule actionnée manuellement par un pédalier de vélo, au sein de l'association Atelier Z, en Finistère.

### 2019

· Stage en ébénisterie et tournage sur bois : création de mobilier en bois massif et local dans la Drôme.

### PÉRIODES ESTIVALES 2011 · 2019

· Stages et travaux saisonniers en bijouterie artisanale en Aveyron : sculpture de cire, fonte, brazure, création de bijoux en argent, laiton, or blanc, etc.

### 2013 · 2019

· Travail en tant que modèle vivant pour des peintures et des photographies d'art.

### ÉTÉ 2018

· Accueil du public dans une galerie d'art en Aveyron, regroupant des créations d'artisan.es d'art.

### 2009 · 2019

· Cours de dessin avec l'artiste Frank Efka : travail de l'esquisse, de la peinture, de l'animation, du récit, du portrait, etc.